



The Tide is High

Reisen als Herausforderung

Begleitprogramm

Begleitprogramm zur Ausstellung *The Tide is High. Reisen als Herausforderung* im Rahmen des Jubiläums 30 Jahre Stipendienprogramm der Hessischen Kulturstiftung

Do, 8. Dezember 2022, 17 Uhr

Öffentliche Führung mit Jessica Neugebauer

Do, 15. Dezember 2022, 17 Uhr

Kuratorinnenführung mit Christin Müller

Do, 29. Dezember 2022, 17 Uhr

Öffentliche Führung mit Jessica Neugebauer

So, 8. Januar 2023, 15 Uhr

Öffentliche Führung mit Jessica Neugebauer

Do, 12. Januar 2023, 17 Uhr

Kuratorinnenführung mit Dr. Sylvia Metz

So, 22. Januar 2023, 15 Uhr

Künstler:innengespräch

Max Brück, Haleh Redjaian und Yvonne Roeb

im Gespräch mit Julia Rosenbaum

Die drei Stipendiaten:innen der Hessischen Kulturstiftung Max Brück, Haleh Redjaian und Yvonne Roeb sprechen mit der Berliner Kunsthistorikerin Julia Rosenbaum über ihre Reisen, ihre künstlerische Praxis und ihre Arbeiten in der Ausstellung.

Mi, 25. Januar 2023, 19 Uhr

Kulturpolitischer Salon: Sprechen wir über Geld und Leben

Eröffnungssalon

Reset der kulturellen Arbeit

Prekariat, Kulturförderung und konkrete Utopien

Dr. Michael Hirsch, Philosoph, Politikwissenschaftler, Kunsttheoretiker und Autor des Buches *Kulturarbeit. Progressive Desillusionierung und professionelle Amateure*, im Gespräch mit Monique Behr, Leiterin des Kunsthauses und des Referats Bildender Kunst im Kulturstadt Wiesbaden.

Eine Kooperation zwischen dem Kunsthaus Wiesbaden und der Landeszentrale für politische Bildung.

Mi, 1. Februar 2023, 17 Uhr

Inklusive Führung mit Fabian Korner

Fabian Korner, Student des Master-Studiengangs Ästhetik, Goethe-Universität, Frankfurt, führt durch die Ausstellung. An der Führung können Seheingeschränkte sowie Sehende teilnehmen. Die Sehenden erfahren dabei, wie es ist, Kunst aus der Perspektive der Menschen mit Seheinschränkung zu erfahren.

Die Anmeldung für die kostenfreie Führung erfolgt bis zum 31. Januar 2023, 12 Uhr an bildende.kunst@wiesbaden.de.

Mi, 8. Februar 2023, 19 Uhr

Kulturpolitischer Salon: Sprechen wir über Geld und Leben

Leben von und für die Kunst?

Über Honorare, Förderungen, Künstlersozialkasse und den Kunstmarkt

Podium:

Ursula Schöndeling, Kunsthistorikerin, Kuratorin, Vorstand ADKV, Kuratorium Stiftung Kunstfonds

Nicole Ahland, Künstlerin

Gewerkschaftsvertreter:in: NN

Eine Kooperation zwischen dem Kunsthaus Wiesbaden und der Landeszentrale für politische Bildung.

So, 12. Februar 2023, 15 Uhr

Öffentliche Führung mit Jessica Neugebauer

Inklusive Angebote

Auf Anfrage sind Führungen durch die Ausstellung für sehbehinderte und gehörlose Menschen möglich.

Alle Veranstaltungen sind kostenfrei.

Kontakt

Kunsthhaus Wiesbaden

Schulberg 10

65185 Wiesbaden

T +49 611319001

bildende.kunst@wiesbaden.de

Öffnungszeiten

Di, Mi, Fr 11–17 Uhr

Do 11–19 Uhr

Sa, So und Feiertage 11–17 Uhr

24./25./31. Dezember 2022 und 1. Januar 2023 geschlossen

Eintritt frei

www.wiesbaden.de/kunsthhaus

Pressekontakte

Hessische Kulturstiftung · Maike Erdmann · erdmann@hkst.de · M +49 (0)173/7209775

Kunsthhaus Wiesbaden · Regine Meldt · regine.meldt@wiesbaden.de · T +49 (0)611/319001

Kooperationspartner



**Kultur-
partner**



Medienpartner

